



COMUNE DI MORRA DE SANCTIS
Provincia di Avellino

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

Numero 24 del 07.03.2014

Oggetto: Realizzazione di un Monumento agli emigranti – individuazione idea progetto – indirizzi all' u.t.c.

L'anno **duemilaquattordici** il giorno **sette** del mese di **marzo** alle ore 13,45, nella sala delle adunanze della sede comunale, si è riunita la Giunta Comunale, convocata nelle forme d'uso.

Presiede l'adunanza il dott. GERARDO CAPOZZA nella sua qualità di Sindaco

CAPOZZA GERARDO	SINDACO	P
MARIANI PIETRO GERARDO	ASSESSORE	A
BRACCIA ANGELO MARIA	ASSESSORE	A
CAPUTO MASSIMILIANO	ASSESSORE	P
CAPUTO FIORELLA	ASSESSORE	P

TOTALE PRESENTI 3 ASSENTI 2

Assiste il Segretario comunale Dr. DE VITO NICOLA

Il Presidente, constatato che gli intervenuti sono in numero legale, dichiara aperta la riunione ed invita i convocati a deliberare sull'oggetto sopra indicato

Pareri resi ai sensi dell'art.49 della D. L. gs. n. 267/2000:

Parere favorevole del responsabile del servizio interessato per quanto concerne la regolarità tecnica:

.....

Parere favorevole per la regolarità contabile:

.....

LA GIUNTA COMUNALE

Premesso che, con propria delibera n. 24 del 14 marzo 2013, dichiarata immediatamente eseguibile, veniva riapprovato il progetto esecutivo relativo ai lavori di “Opere per la sistemazione di un’area urbana”, già denominato “Opere per la sistemazione di un aereo militare F104”, redatto dall’arch. Giuliana Rotonda ed ammontante a complessivi E.140.000,00;

Considerato che:

- questa Amministrazione intende installare in detta zona un monumento agli emigranti;
- la realizzazione di detta opera, per ragioni di natura artistica, va affidata ad un operatore economico determinato;
- a tal fine, è stata individuata una proposta dell’artista, sig. Otello Scatolini, acquisita al prot. n. 623 del 07.02.2014 unitamente al curriculum vitae;

Ritenuto dover individuare l’opera artistica da realizzare e fornire al responsabile dell’u.t.c. opportuni indirizzi;

a voti unanimi legalmente resi e verificati;

DELIBERA

1. sulla scorta di quanto premesso e considerato, di individuare nella proposta dell’artista, sig. Otello Scatolini, della quale vengono allegati alla presente deliberazione a costituirne parte integrante e sostanziale la relazione ed il disegno descrittivo, l’idea progetto del monumento agli emigranti da realizzare nella zona interessata dal progetto: “Opere per la sistemazione di un’area urbana”, precisando che detta individuazione avviene ovviando alle normali procedure di evidenza pubblica trattandosi di opera dell’ingegno, che, per ragioni di natura artistica, va affidata ad un operatore economico determinato, ed il cui costo è, comunque, ampiamente contenuto nella soglia fissata dal regolamento comunale per l’esecuzione di forniture e servizi in economia;

2. di stabilire che quanto riportato al punto 1) del presente deliberato costituisca indirizzo al responsabile dell’u.t.c., che provvederà a porre in essere quanto necessario per l’affidamento dell’incarico nei modi di legge e per la realizzazione del monumento agli emigranti utilizzando le somme appostate nel quadro economico dei lavori di “Opere per la sistemazione di un’area urbana” entro il limite massimo di euro 8.500,00.

Con separata votazione palese ad esito favorevole unanime, il presente atto viene reso immediatamente eseguibile, ai sensi dell’art. 134, 4° comma, D.Lgs. 267/2000.

Monumento agli emigranti

breve relazione

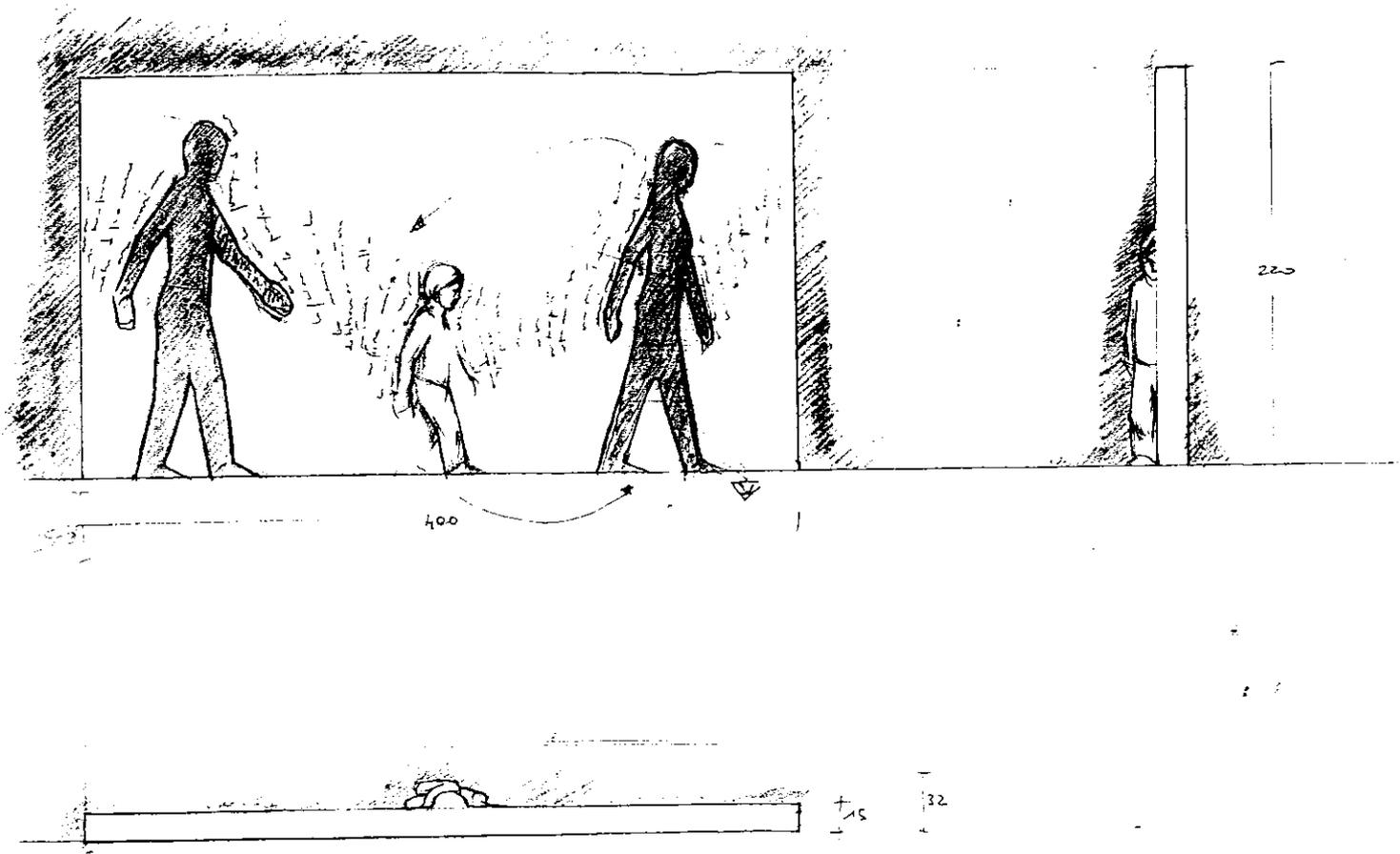
Un muro di pietra liscia che divide due parti, due zone di spazio e di tempo ora si fa parete su cui scrivere e descrivere le storie di uomini, donne, bambini, figli che abbandonano le loro radici, la loro terra e le identità per cercare altrove una vita migliore.

Due vuoti nel muro disegnano le sagome di un uomo e una donna che creano un'assenza dopo la partenza, una mancanza incolmabile che si contrappone alla figura centrale del bambino che tende il braccio chiedendo un gesto di attenzione.

La figura è appena accennata ma tanto chiara da definire chi è rimasto e chi non c'è più perché spesso erano i genitori a partire e i figli rimanevano a casa assistiti dai nonni.

Tre figure, tra vuoti e pieni, che si contrappongono accarezzate da un vento disegnato da frasi incise nella pietra che derivano da un rapporto epistolare tra emigranti e chi restava.

Il muro divisorio che prima era completamente liscio ora racconta chi è partito, chi è rimasto e cosa è stato scritto.



- Mappello in pittura locale con 400 x 220 x 32 -

≠ 1:20

Letto, approvato e sottoscritto a norma di legge.

IL SINDACO
F.TO DOTT. CAPOZZA GERARDO

IL SEGRETARIO COMUNALE
F.TO DOTT. DE VITO NICOLA

ATTESTATO DI PUBBLICAZIONE

Della su estesa deliberazione viene iniziata oggi la pubblicazione all'Albo Pretorio per 15 giorni consecutivi ai sensi dell'art.124. comma 1 della Legge n.267/00, con contemporanea comunicazione ai capigruppo consiliari ai sensi dell'art.125, comma 1 della Legge n.267/00.

Li, 12 marzo 2014

IL SEGRETARIO COMUNALE
F.TO DOTT. DE VITO NICOLA

E' COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE. PER USO AMMINISTRATIVO

Li, 12 marzo 2014

IL SEGRETARIO COMUNALE
DOTT. DE VITO NICOLA

12/03/2014, 27/03/2014

alfonso